

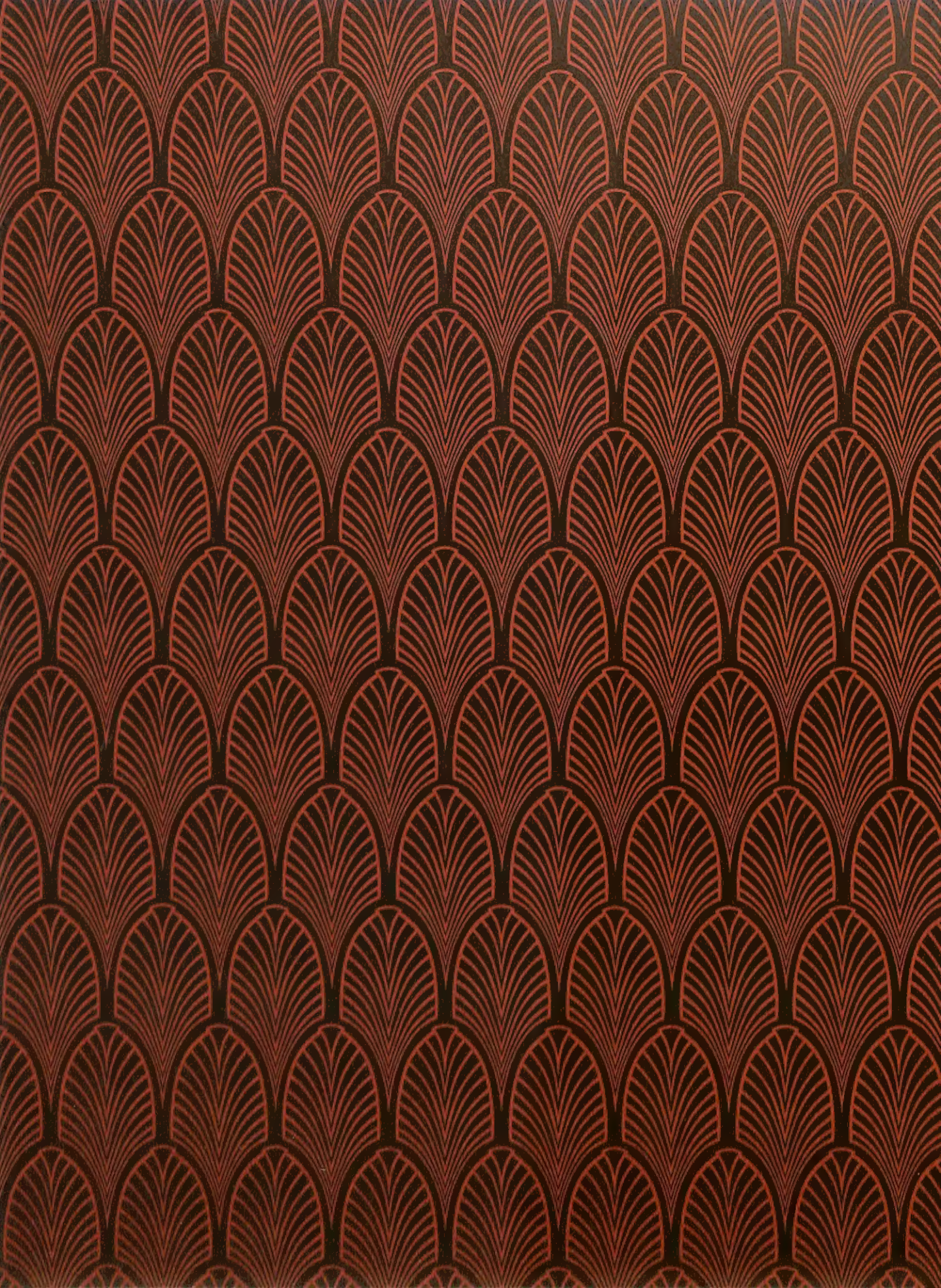
EEN STRAAT IN AMERIKA

• BROADWAY •

DJIEF

BOEK 1 $\frac{1}{2}$









EEN STRAAT IN AMERIKA

• BROADWAY •

BOEK 1 $\frac{1}{2}$



GESCHREVEN EN GETEKEND DOOR DJIEF



Hartelijk dank aan al mijn kompanen van de Shop à Bulles: Mikaël, Richard, Jean-Philippe en Paul, voor het broederlijk najagen van onze creatieve dromen, en aan Marie, Francis en Émile, om me helderder te verlichten dan de Melkweg dat kan!

Djief



Muzikale referenties:

Pagina 21

Play a Simple Melody, fragment uit de musical *Watch Your Step* ; Irving Berlin, 1914.

Pagina's 31, 32 en 36

I Scream, You Scream, We all Scream For Ice Cream, muziek en teksten door Howard Johnson, Billy Moll en Robert A. K. King, 1927.

Pagina 36

Tea For Two, fragment uit de musical *No, No, Nanette* ; Irving Caesar, Vincent Youmans, 1925.

Big Butter and Egg Man, muziek en teksten door Sidney Clare, Cliff Friend, Joseph H. Santly, 1926.

Sugar Pudding (a.k.a. *Take Your Fingers Off It*), opgenomen door de Memphis Jug Band, 1928.

Pagina 43

Yes, We Have No Bananas - fragment uit de musical *Make It Snappy*, Frank Silver en Irving Conn ; 1923.

Eerste druk maart 2017

| | |
|----------------------|-------------------------|
| Vertaling | Frederik Van Wouterghem |
| Grafische verzorging | Studio MYX |
| Uitgever | Silvio van der Loo |

NUR - 360

ISBN Hardcover 978 94 6306 212 1

Broadway, une rue en Amérique | © 2014 Éditions Soleil / Djief

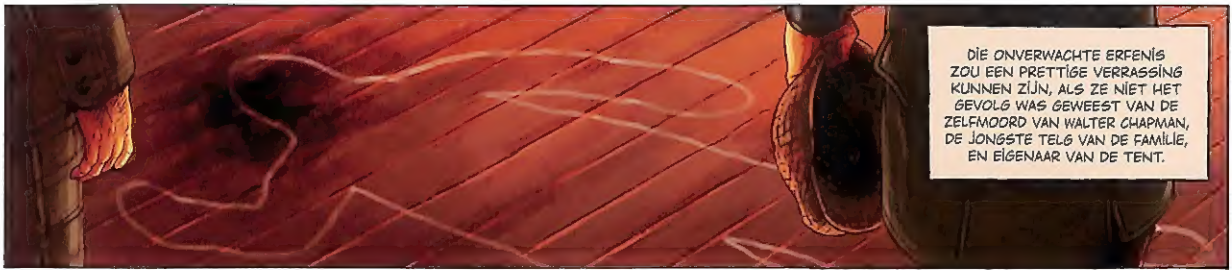
Broadway, Een straat in Amerika | Nederlandse uitgave © 2017 Silvester Strips Licenties B.V., 's-Hertogenbosch

WWW.SILVESTERSTRIPS.COM

Facebook - [SilvesterStrips](#)

Twitter - [@SilvesterStrips](#)





DIE ONVERWACHTE ERFENIS
ZOU EEN PRETTIGE VERRASSING
KUNNEN ZIJN, ALS ZE NIET HET
GEVOLG WAS GEWEEST VAN DE
ZELFMOORD VAN WALTER CHAPMAN,
DE JONGSTE TELG VAN DE FAMILIE,
EN EIGENAAR VAN DE TENT.



ARME
WALTER.

ZICH EEN KOSEL
DOOR DE KOP JAGEN
OP ZIJN EIGEN BÜHNE...
GELUKKIG DEED HIJ
HET NOG ZONDER
PUBLIEK.

HIJ WAS NIET MEER GOED
BIJ ZIJN HOOFD, LENNY,
DAT WEEET JE OOK WEL.
DE ZIEKTE HAD HEM
ZWAAR GETEKEND.

TSSS, DIE
ELLENDIGE
SYFILIS OOK...



HM, MISSCHIEN MOETEN WE
HET DAAR NU MAAR NIET OVER
HEBBERN, MAAR WE HEBBEN AL
EEN BOD OP DE ZAAK:
EEN AGENT VAN BARBER & CO
BELDE ME DEZE MORGEN.



HET IS GEEN VETPOT,
MAAR IN DEZE
OMSTANDIGHEDEN IS
HET ALVAST BETER
DAN NIETS.



EN ALS...

ALS WE DE ZAAK
NU EENS ZELF
OVERNAMEN?

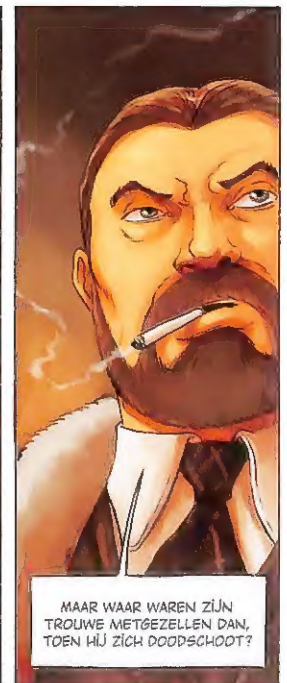
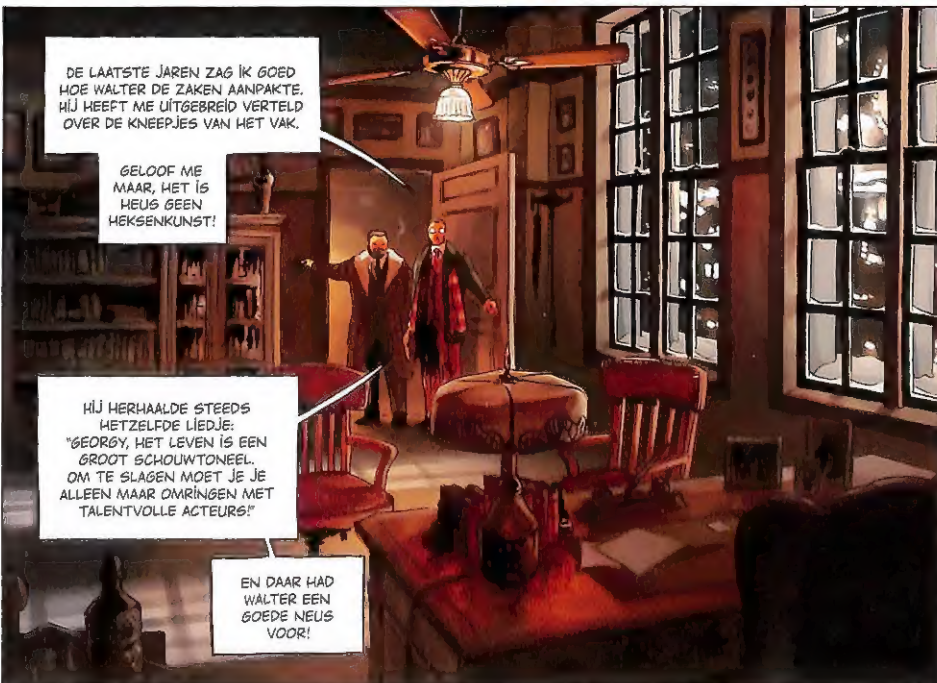
HET IS ONZE ENIGE KANS
OM EEN WAARDEVOLLE
FAMILIEONDERNEMING
VERDER TE ZETTEN!



WAT VERTEL JIJ NU?
DIT CABARET WAS
WALTERS DROOM!

EN ZOLANG HIJ
LEEFDE HEB JIJ JE
NOOIT VOOR DE ZAAK
GEÏNTERESSEERD,
TOCH?

NU IS HET TE LAAT!









HIER, MIJN KLEINE
BLEEKNEUS, SMUL
MAAR LEKKER!



JIJ HEBT
OOK WAT
LEKKERS
VERDIEND!



FANNY, LAAT DIE RAT IN ZIJN KOOI,
HIJ STINKT! EN JE WET BEST DAT JE
JE BOELTJE MAG PAKKEN ALS LEO
ERACHTER KOMT!

IK HEB HET JE
AL GEZEGD, MURIEL:
HET IS EEN FRET,
GEEN RAT!

EN
BOVEDIEN
STINKT HIJ
NIET!

FANNY KING IS DOL OP HET TONEEL.
HAAR GROTE DROOM IS ACTRICE TE WORDEN, MAAR
HAAR GOEDIGE INBORST WERD DE LAATSTE JAREN
NIET ALTJD BELOOND...



ZE WERD ONTSLAGEN
BIJ ALLE THEATERS VAN
NEW YORK...



...NADIEN OOK UIT DE
KLEINE TWEEDERANGS-
ZAALTJES...

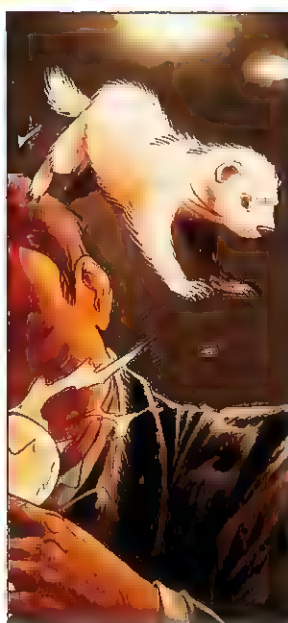
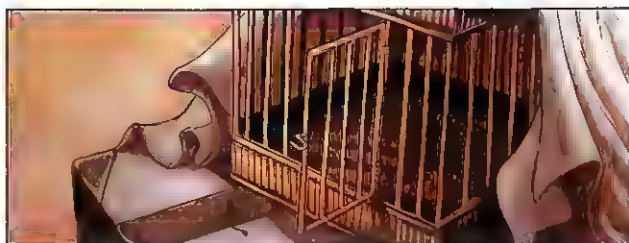


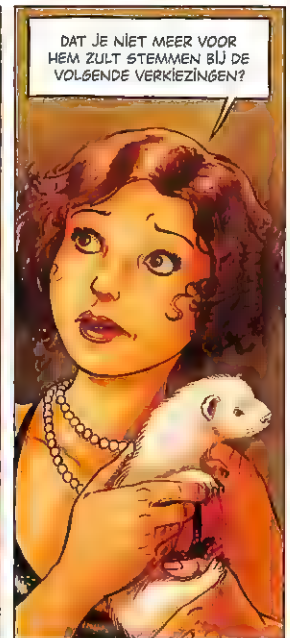
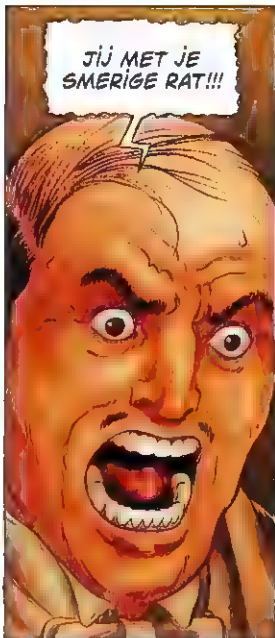
...EN TEN SLOTTE UIT DE
AMATEURGEZELSCHAPPEN.

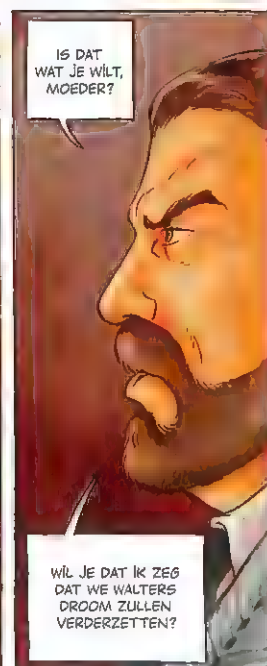
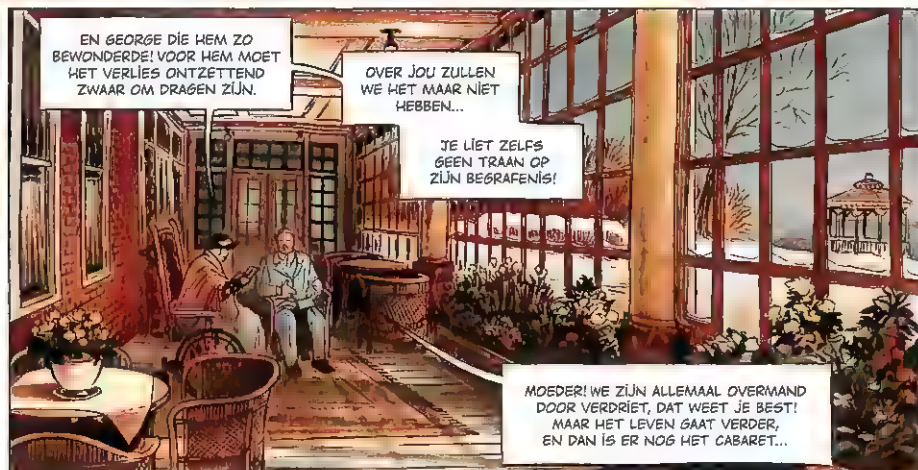
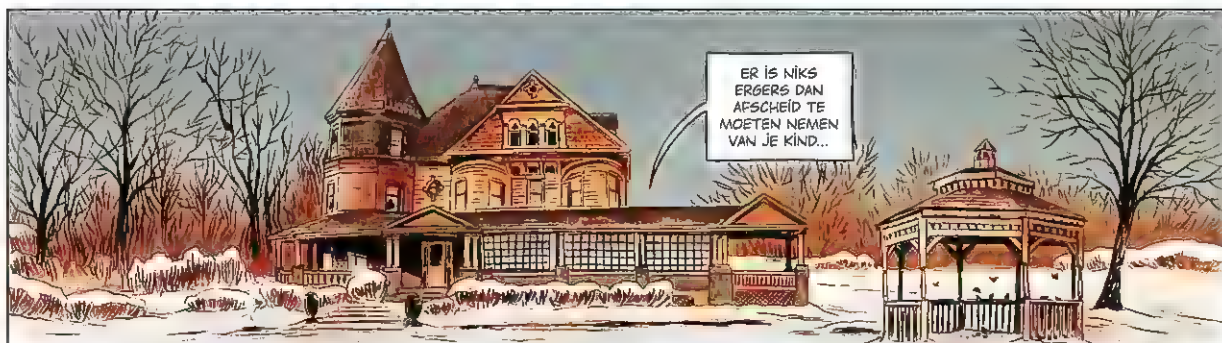


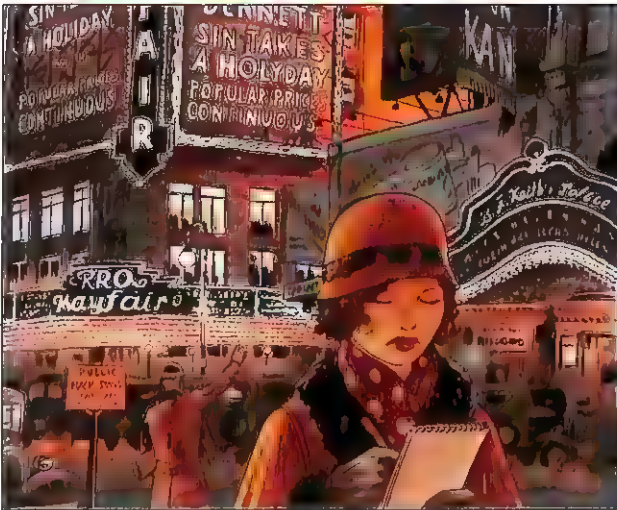
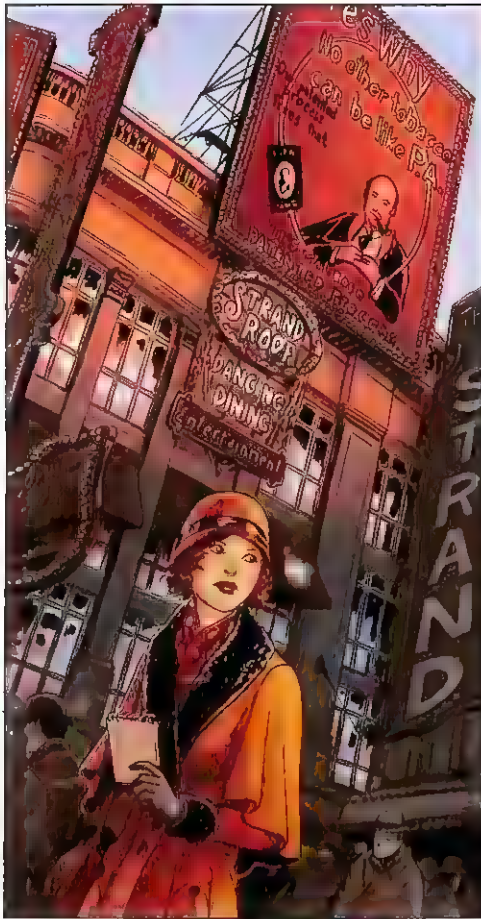
MAAR HAAR NIEUWE PASSIE VOOR HET
CABARET LEST HAAR GEEN WINDELEN.

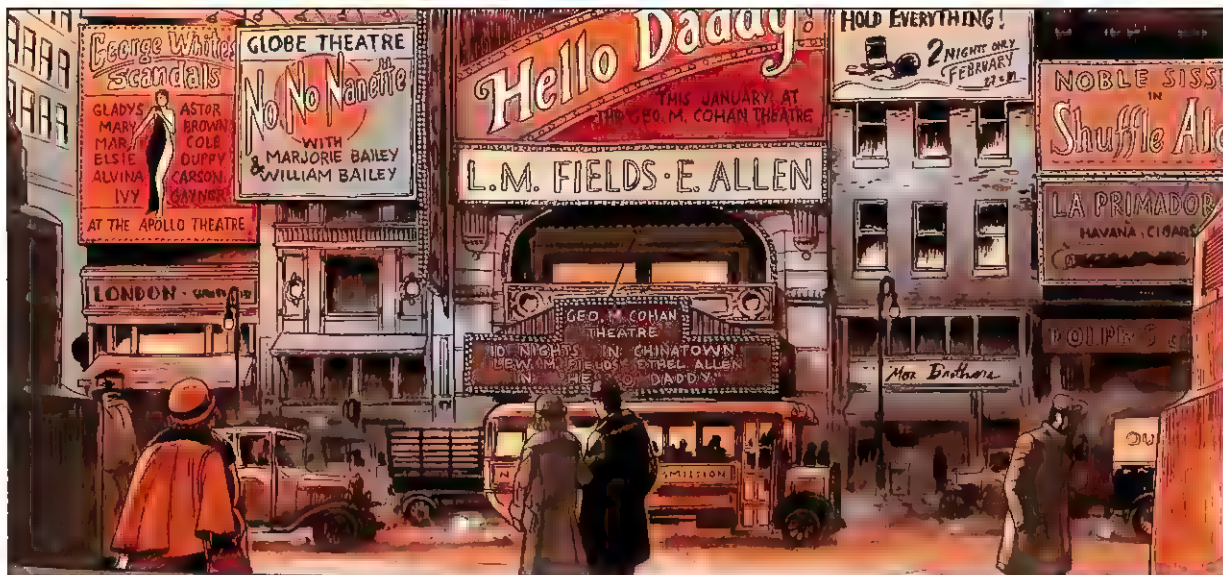
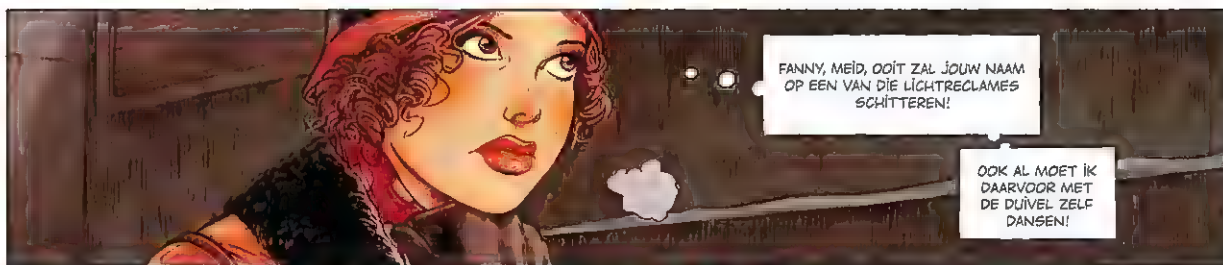
MEISJES, KOM
EENS KIJKEN
WIE ER IN DE
ZAAL ZIT!

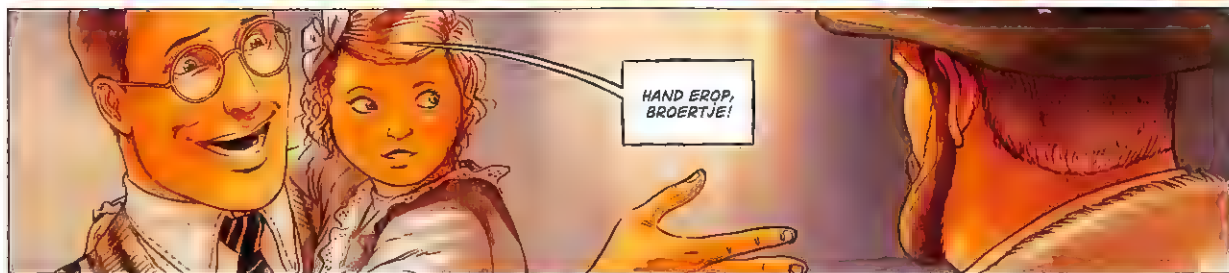
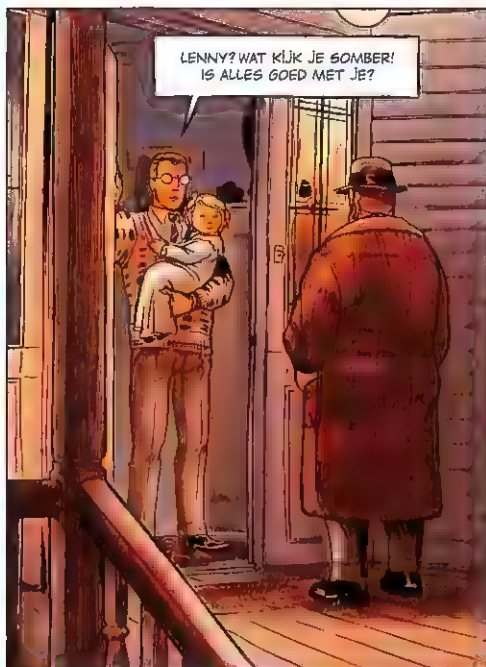


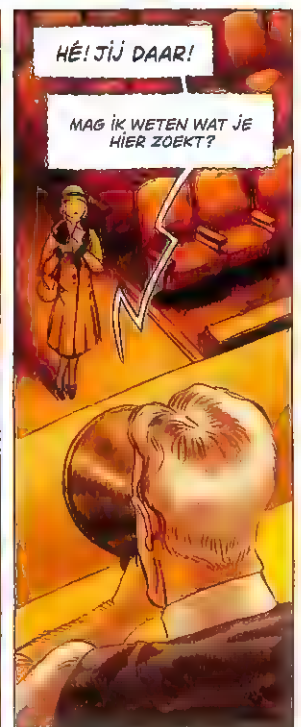
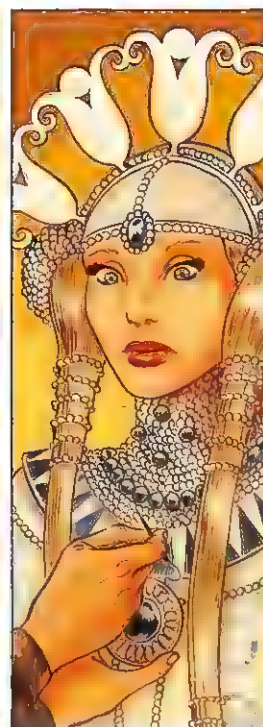
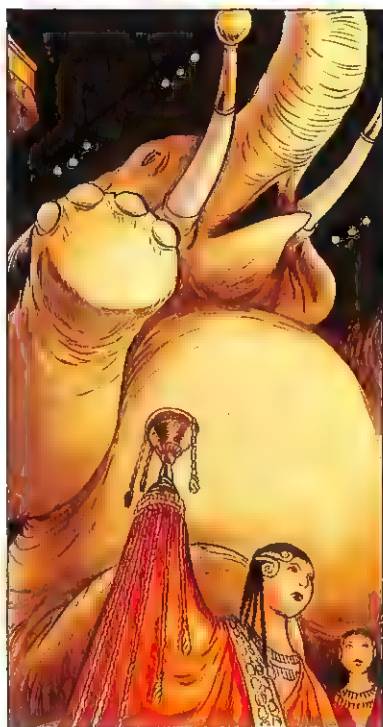
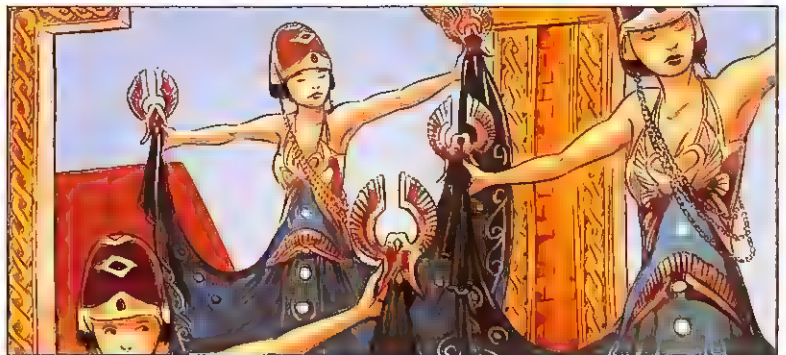






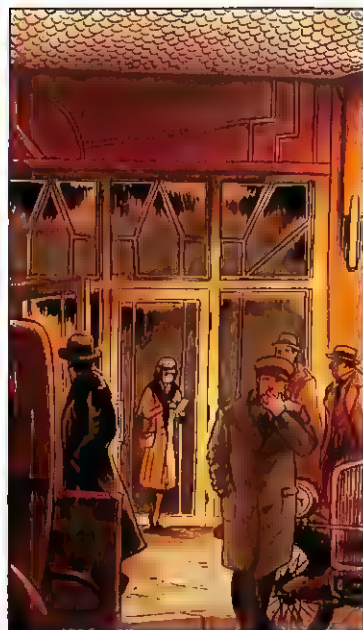






HÉ! JIJ DAAR!

MAG IK WETEN WAT JE
HIER ZOEKT?





JA NATUURLIJK,
IK BEGRIP HET,
GEORGE!

HET WAS OOK
EEN SCHOK VOOR
ALLE MEISJES VAN
DE GROEP.



NIEMAND HAD
VERWACHT DAT
DIE ARME WALTER
ZOETS ZOU DOEN.

ONDER WALTERS LEIDING WAS
ANNA HUNTER DE STER VAN
CHAPMAN'S PARADISE.



HET SPUJT ME ERG DAT IK NIET OP DE
BEGRAFENIS KON ZIJN. IK WAS WEG UIT
NEW YORK, OOK VOOR FAMILIEZAKEN.



NEE, GELUKKIG
NIET ZO ERG...

KWADE TONGEN BEWEERDEN DAT ZE
HAAR SUCCES ALLEEN MAAR DANKTE
AAN SEKSUELE GUNSTEN...

...WAARVAN WALTER GRETIS GEBRUIK
MAAKTE, ZOALS ANDERE KWADE
TONGEN DAARAAN TOEVOEGDEN.



U WEEET DAT U BIJ ONS
STEEDS OP EEN BEVOORRECHTE
POSITIE MAS REKENEN,
JUFFROUW HUNTER!

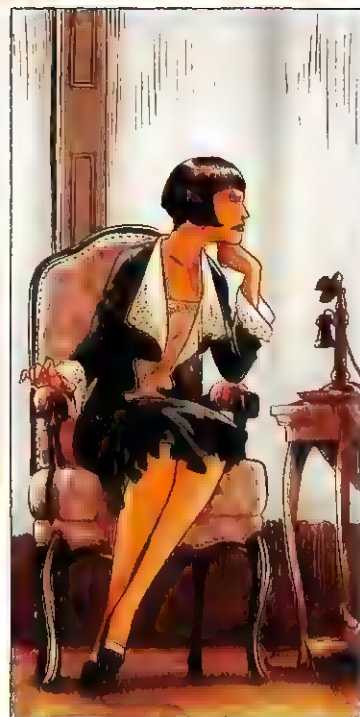


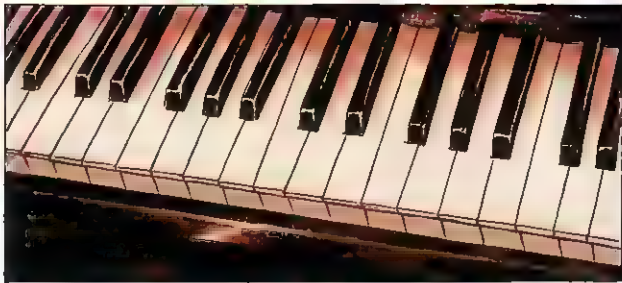
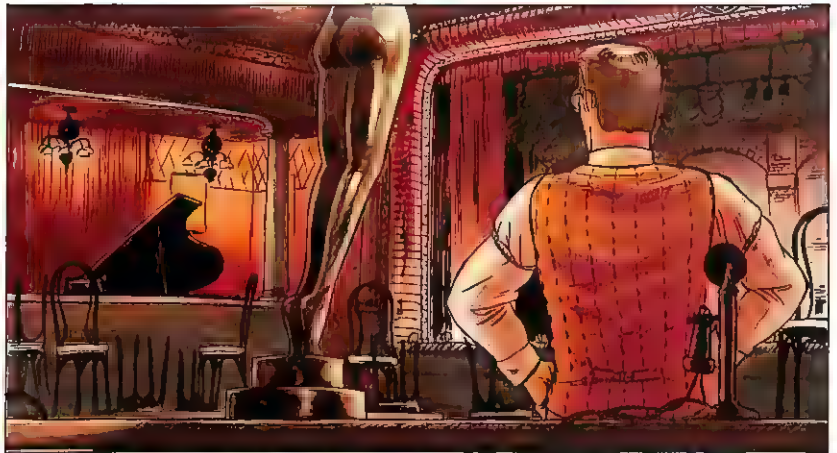
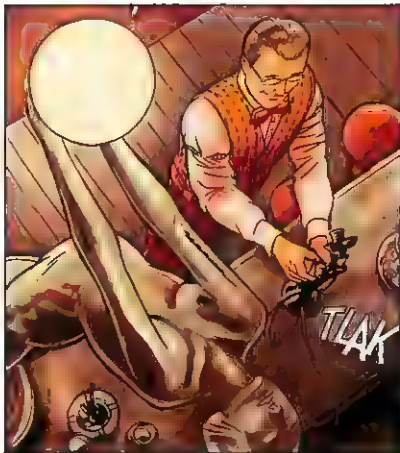
IK WEEET HET. DAAROM DENK IK OOK
HEEL ERNSTIG NA OVER UW VOORSTEL,
ONDANKS DE VELE ANDERE AANBIEDINGEN
DIE IK INTUSSEN AL HEB...

TOT GAUW,
GEORGE.



TLAK







GOEIEDAG!

WE ZIJN
INDERDAAD OP
ZOEK NAAR
TALENTVOLLE
MEISJES!
DE AUDITIES
MOETEN NOG
STARTEN, MAAR
U MAG ALVAST
UW NAAM
OPGEVEN.

HEBT U AL
WERKERVARING?



IK HEB EEN
JAAR ALS
KOORZANGERE
GEWERKT IN DE...
JAGYDY CLUB!



DE JAGYDY?
NOOIT VAN GEHOORD...
EN JIJ, GEORGE?

IK OOK
NIET...

MAAR ER ZIJN ZOVEEL
CABARETS EN CLUBS
DIE OPENEN EN WEER
SLUITEN: WE KUNNEN ZE
ONMOGELIJK ALLEMAAL
KENNEN!

NEEM ME NIET KWALJK,
IK WIL GRAAG DE EISENAARS VAN
DEZE ZAAK SPREKEN!



DIE STAAN VOOR U.
WAT KUNNEN WE VOOR U
BETEKENEN?



MIJN NAAM IS WILCOX,
IK VERTEGENWOORDIG BARBER & CO.
WE HEBBEN ELKAAR EERDER AL
GEHOORD, IN VERBAND MET EEN
OVERNAMEBOD OP UW ZAAK.

ONZE KANTOREN LIGGEN HIER
VLAKBIJ, DUS KOM IK MAAR
EVEN LANGS OM ONS AANBOD
TE BESPREKEN. ALS U EVEN
TIJD HEBT, NATUURLIJK.



WE HEBBEN U
AL GEANTWOORD:
WE VERKOPEN DE
ZAAK NIET!

BOVENDIEN ZIJN WE AL
NIEUW PERSONEEL AAN HET
AANWERVEN. HIER ZIET U
ONZE EERSTE AANWINST.

ECHT? BEN IK
AANGENOMEN?
GEWELDIG!!!

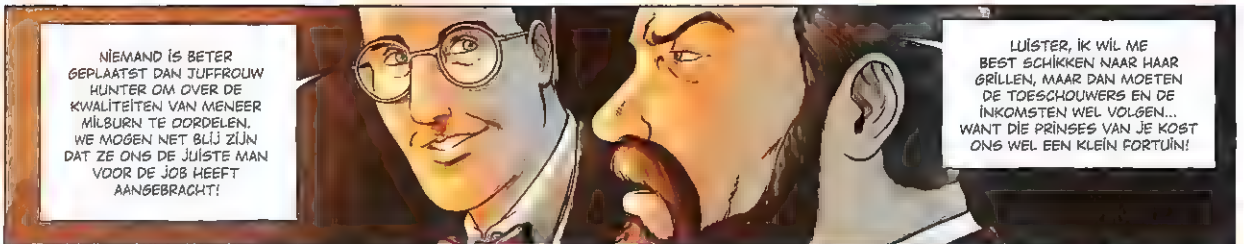


DUS STA ME TOE
DAT IK U BUITENLAAT.
EN ALS U GRAAG NOG EENS
TERUGKOMT, DOE HET DAN
LIEVER OM DE JUFFROUW
TE ZIEN DANSEN!

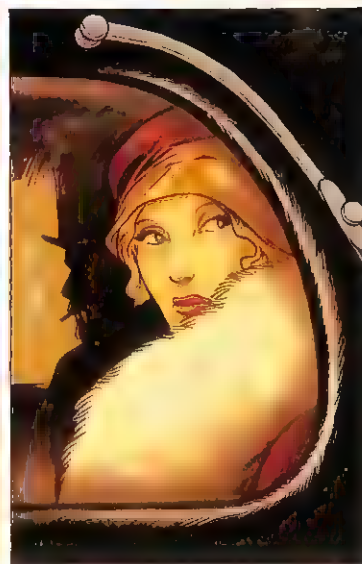
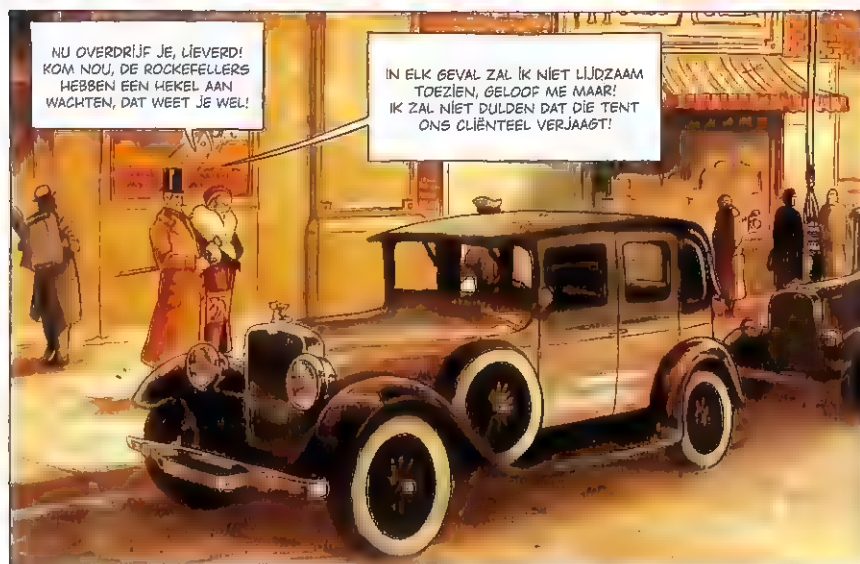
MAAR MENEER TOCH, WILT U
DAN ECHT NIET...

NEE!

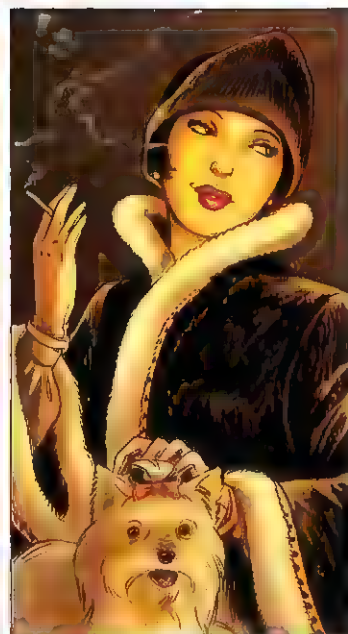
IK HOOP DAT
U NIKS TEGEN
FRETEN HEBT?

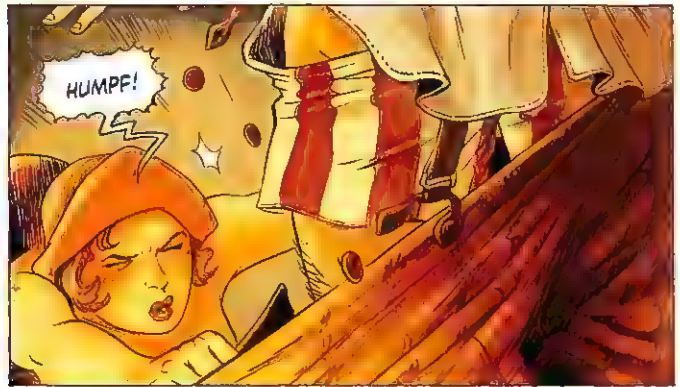
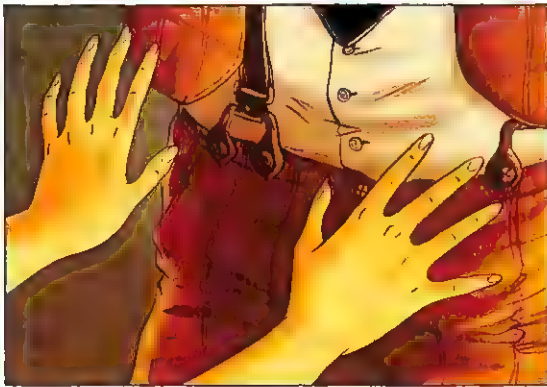














IK HEB MET WALTERS VROEGERE WERKNEMERS GESPROKEN... EN ZO HEBBEN WE EEN BARMAN, TWEE OBER, EEN KOK, EEN TECHNICUS EN EEN LICHTMAN, DIE ALLEMAAL POELEN OM WEER AAN DE SLAG TE KUNNEN.



MILBURN HEEFT EEN ERVAREN KLEEDSTER GEVONDEN, ZE KOMT OVER EEN WEEK...

MAAR WE MISSEN NOG ALTIJD MUZIKANTEN. JIJ HAD GEZEGD DAT JE VOOR EEN BAND ZOU ZORGEN, MAAR HET BEGINT STIL AAN TE DRINGEN, ALS WE DE MEISJES EENS OP IETS ANDERS WILLEN LATEN DANSEN DAN OP DE KREKEN VAN MIJN REGISSEUR.

JA JA, IK WEET HET WEL... MAAR MIRANDA ZEURT ME DE HELE TIJD AAN MIJN KOP SINDE HAAR ONVERWACHT BEZOEK IN DE CLUB. IK WEET NIET HOE IK HAAR VAN ONZE ZUIVERE BEDOELINGEN KAN OVERTUIGEN.



KOM NOU, GEORGE!

WIE HEEFT HET BIJ JULIE THUIS VOOR HET ZEGGEN?



JIJ BENT DE MAN IN HUIS, EN MIRANDA HEEFT JE TE VERTROUWEN ZONDER DAT JIJ IETS MOET BEWIJZEN.

TSSSS...

WAT IS ER?



KLIK, DAT IS ALEXANDER MASTERSON, DE EIGENAAR VAN DE SEVENTH HEAVEN, HIER-TEGENOVER. HIJ VERWAARDIGDE ZICH NIET EENS OM ME TE GROETEN, GISTEREN.

HIJ WEET GEWOON NIET WIE JE BENT, DA'S ALLES.



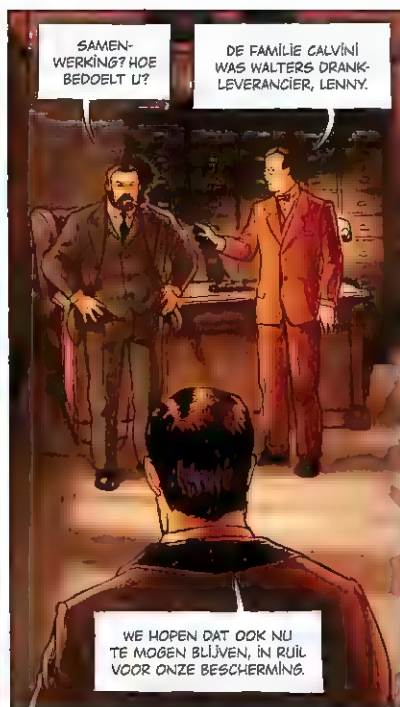
GEORGE, WEES ALSJEBLIJFT NIET ZO NAIEF!

ZIJN BLIK SPRAK ANDERS BOEKDELEN!



GEORGE EN LENNY CHAPMAN?

!?





GOH, DE KLEEDSTER ZAL WONDEREN MOETEN VERRICHTEN! KIK EENS HOE VERSLETEN DIE SPULLEN ZIJN!

DIT IS SEEN KOSTUUM-AFDELING MAAR EEN LOMPENOPSLAGPLAATS VAN HET LEGER DES HEILS!



MAAR NEE! HIER VALT NOG BEST WAT VAN TE MAKEN!



IK ZAL JE LATEN ZIEN HOE WE DE TOESCHOUWERS HET HOOFD OP HOL KUNNEN BRENGEN.

ALS HET IS OM ONS OPNIEUW HELEMAAL UIT TE KLEDEN, DAN BEDANK IK ERVOOR!



NEIN! HELEMAAL NICHT NACKT! HET IS EERDER DE PRUISISCHE STIJL, DIE MOMENTEEL SEHR GELIEBT IS IN NEW YORK!

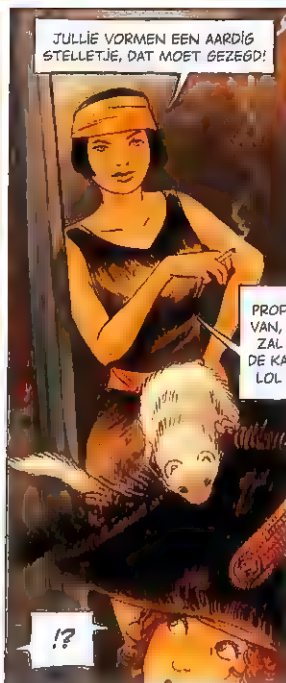


VILT U EEN TANZ TOESTAAN AAN DE HERZOG VAN OSTERREICH, LIEBE JUNGE DAME?

Hi hi, hi!



FERGEEF ME ALS ICH VAT BESTOFT BIN, MAAR DAT HEB JE ALS JE MAAR EINMAAL PER EEUW BUITENKOMT!



JULLIE VORMEN EEN AARDIG STELLETJE, DAT MOET GEZEGD!

PROFITEER ER MAAR VAN, WANT ZO VAAK ZAL JE NIET MEER DE KANS KRIJGEN OM LOL TE TRAPPEN...

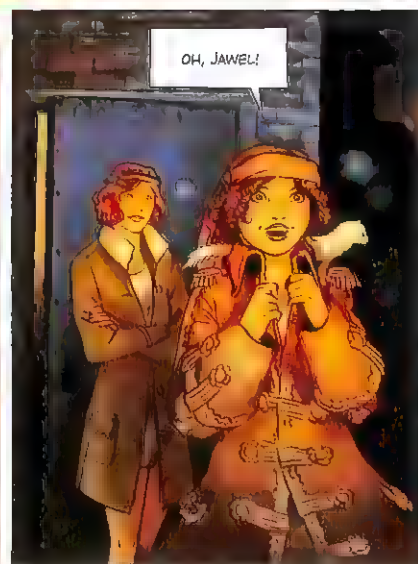
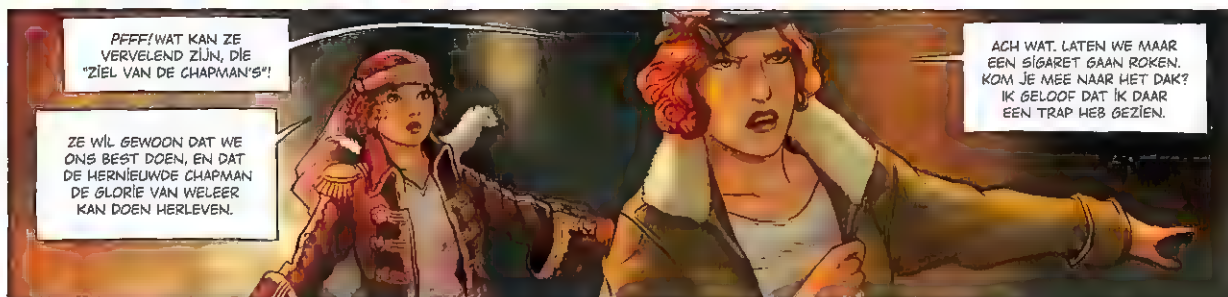
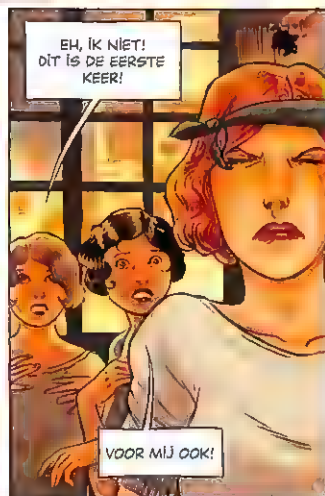
!?

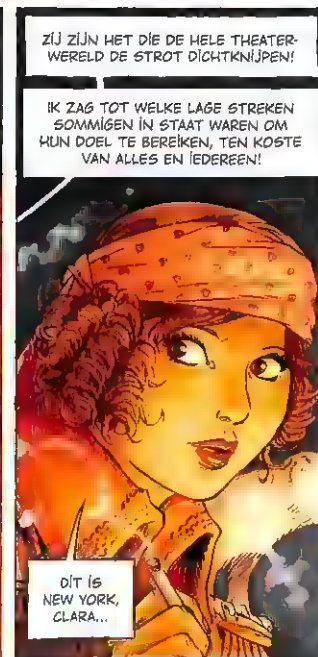


JE ZAL MOETEN WEERSTAAN AAN GROTE DRUK OM DEZE TENT TE DOEN DRAAIEN, MEISJES!

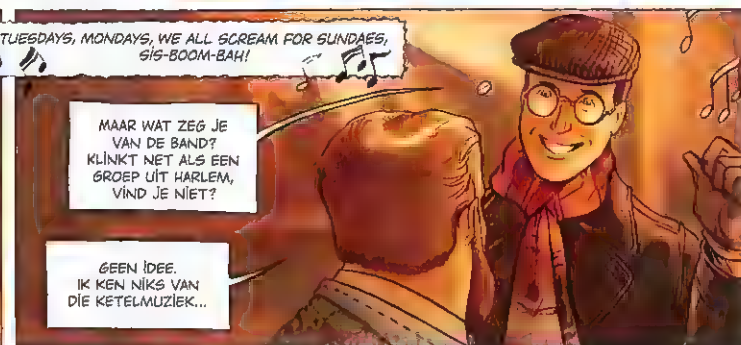
ER ZIJN ER VEEL DIE DENKEN DAT ZE HET AANKUNNEN, MAAR SLECHTS WEINIGEN HOUDEN HET VOL.

EUH... MISS HUNTER, HOE GING HET ER HIER TOE IN DE TIJD VAN WALTER CHAPMAN?











JUFFROUW HUNTER, WACHT!

SLAT



MAAR MOEDER, MEEN JE DAT NOU ECHT? NEE TOCH?

HET ZIJN ALLEMAAL BEROEPS, EN ZE KOSTEN ME HOPEN GELD...

IK WEEET HEUS NOS WEL WAT IK ZEG, MIJN JONGEN!

JE ZOU BETER NIET ZO DE HELE TIJD MET JE KOP IN DE CLUFERS ZITTEN!

JIJ EN JE BROER MISSEN EEN ARTISTIEKE VISIE. VERGEET NIET DAT JULLIE HANDELAARS IN SPEKTAKEL, IN DROMEN ZIJN. WALTER, DIE BESEFTE DAT TENN...



GENOEG!!! STOP NU OVER WALTER, MOEDER!

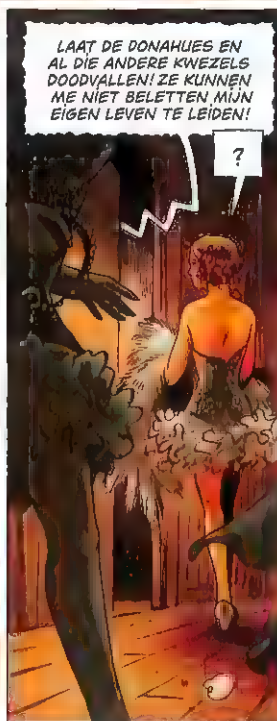
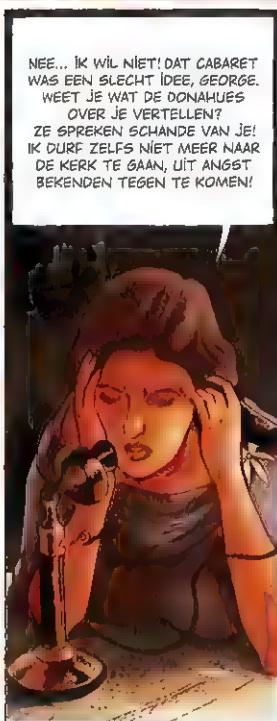
HIJ IS ER NIET MEER. NU LEIDEN GEORGE EN IK HET CABARET, EN GEORGE EN IK ZULLEN ERIN SLAGEN OOK!

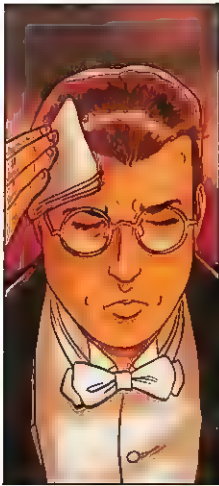


HM, KOM, MAMA, HET LIJKT WAT WARMER TE WORDEN BUITEN. OP DIT UUR IS MADISON SQUARE GARDEN ALTIJD VOL LEVEN.



MENEER MILBURN, IK ZAL VOORTAAN ALLE TOEGANGSDEUREN VERGRENDELEN TIJDENS DE REPETITIES. U MAG EROP REKENEN DAT U TOT AAN DE PREMIERE NIET MEER GESTOORD ZULT WORDEN DOOR FAMILIEBEZOEK...

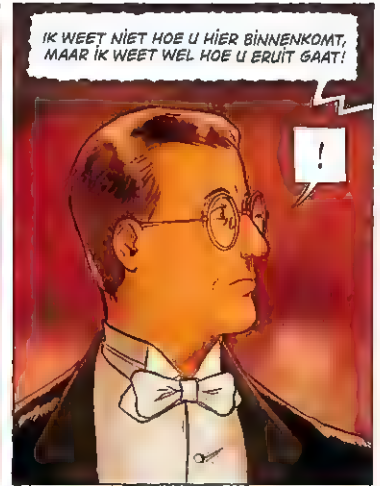




KLAAR VOOR DE
GROTE AVOND,
BAAS?



JA, JONGENS!
ALS JULLIE SCHITTEREN
ZOALS WE VAN JULLIE
GEWEND ZIJN, DAN KAN
DE AVOND NIET STUK!



IK WEET NIET HOE U HIER BINNENKOMT,
MAAR IK WEET WEL HOE U ERUIT GAAT!

!



JACK, BILL,
WIJS MENEER EVEN
DE DIENSTUITGANG!



NEEMT U TOCH EVEN
DE MOEITE OM ONS
NIEUWSTE BOD TE BEKIJKEN,
MENEER CHAPMAN!!!

U DREIGT EEN UITSTEKENDE
ZAAK MIS TE LOPEN!



WAS DAT WEER DIE WILCOX,
DE VASTGOED-AGENT?

JA.

DIE KEREL IS EEN ECHTE
BLOEDZUIGER! HIJ HAD ZICH
NAAR BINNEN GEWERKT MET
EEN ZOVEELSTE UITERSTE
BOD VAN ZIJN CLIËNT.

BESEF JE HET WEL?
ZO VLAK VOOR ONZE
OPENING!

IK ZOU WEL
EENS WILLEN
WETEN WIE DIE
GEHEIMZINNIGE
INVESTEERDER
WEL MAG ZIJN!!



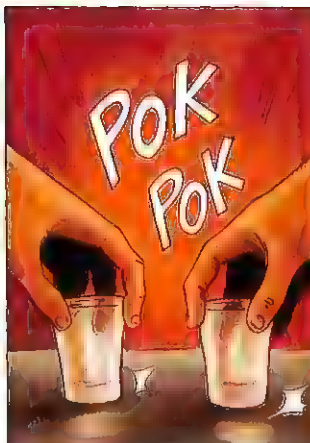
HM...
MASTERTSON
MISSCHIEN?

IN IEDER GEVAL, LAAT IEDEREEN
DIE ONS WIL DWARSBOMEN MAAR
NAAR DE DUIVEL LOPEN!



OP WALTER!

OP WALTER!



POK
POK



GOED, HET IS TIJD OM TE BEGINNEN.
LAAT DE DEUREN MAAR OPENGAAN!





HET GAAT NIET BEST!



DAAR ZEG JE WAT. WE WERDEN NOG MAAR EENS AFGEKRAAKT DOOR DE KRITIEKEN VAN VARIETY!

"FANTASIELOZE REGIE"...

EN IN DE NEW YORK HERALD:

"BLOEDELOOS SPEKTAKEL VAN BEDROEVENDE KWALITEIT"...

GEEN WONDER DAT HET PUBLIEK WEGBLIJFT!

DIE REGISSEUR IS HET PROBLEEM...

DAT DENK IK NIET. WAT WE MOETEN DOEN, IS EEN NIEUWE DYNAMIEK VINDEN VOOR ONZE MUZIKALE SHOW, ZONDER HELEMAAL VAN NUL TE HERBEGINNEN.



GOEDENACHT, GEORGE! GOEDENACHT, LENNY!

WELTERUSTEN, MEISJES...



GAAT HET WEL, GEORGE?

HET ZOU BETER GAAN ALS ER WAT MEER PUBLIEK KWAM OPDAGEN.

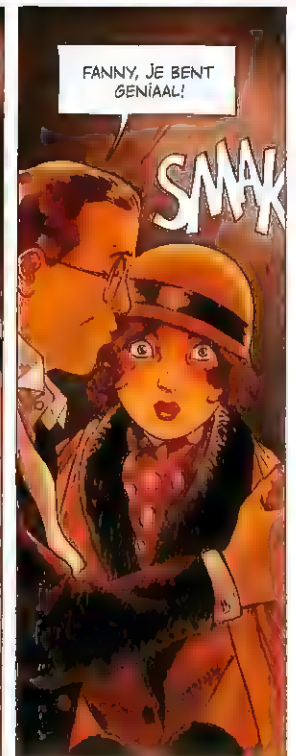


WEET U, VOLGENS MIJ ZOU HET CABARET ERBIJ WINNEN ALS WE EEN BÜHNE HADDEN DIE TOT MIDDENIN DE ZAAL LIEP.



EEN BÜHNE?

JA, ZO WAS ER EENTJE IN DE ZAAL WAAR IK VROEGER WERKTE. ZO KONDEN DE SHOWMEISJES DANSEN TE MIDDEN VAN HET PUBLIEK, EN WAS DE SHOW VANUIT VERSCHILLENDE GEZICHTSPUNTEN TE BEKIJKEN.



FANNY, JE BENT GENIAAL!

SMAX



NOU NOU, JE STAAT OP EEN
GOED BLAADJE BIJ DE BAAS!
HIJ AANVAARDDE JE VOORSTEL ZO
ENTHOUSIAST DAT JE JE HAAST
ZOU AFVRAGEN WAT JE DAAR
WEL VOOR HEBT GEDAAN!

MAAR NIKS,
ECHT WAAR!

DAN HEEFT GEORGE
MISSCHIEN WEL
EEN OOGJE OP JE!
HELEMAAL NIET KWAAD
VOOR IEMAND DIE ZO
BLIJZEND IS ALS HIJ!
HI, HI, HI!



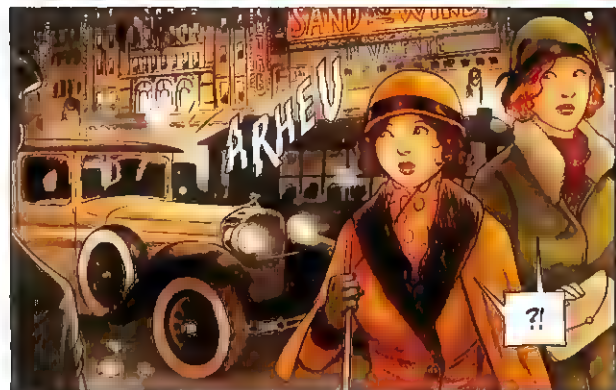
VERTEL MAAR GEEN ONZIN,
EN ZEG LIEVER WAT JE WIL
DOEN VANAVOND!

HM, ALS IK IN MIJN
PORTEMONNEE KIJK,
DAN ZIT ER NIET MEER
IN DAN EEN FILM.



HA,
ZE SPELEN NET
DE NIEUWSTE
VAN LAUREL EN
HARDY!

OH, NEE, DIE LELIJKERDS...
WAAROM GAAN WE NIET NAAR
THE IRON MASK, MET DIE
KNAPPE DOUGLAS FAIRBANKS?



?!



MEISJES, WAT Zouden JULLIE
ZEGGEN VAN DE MUSICAL
WHOOPEE, MET ANDY CANTOR
EN RUTH ETTING?

HET NIEUWSTE
SUCCESNUMMER
VAN ZIEGFELD!



KOM JE?

MAAR...



WE WILLEN GEEN
MISBRUIK MAKEN VAN UW
VRIENDELIJKHEID...

WELNEE, HET DOET
ME PLEZIER JULLIE
UIT TE NODIGEN!

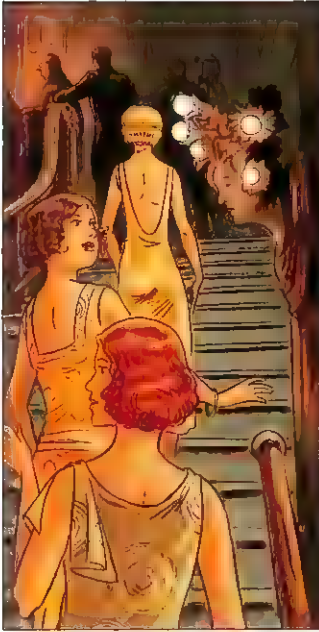


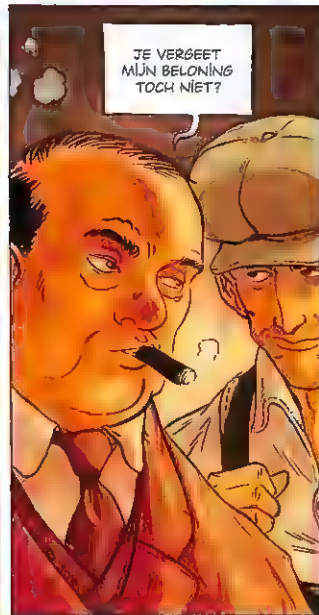
EH... CLARA, IK STEL JE
MICHÈLE CLÉMENCEAU VOOR.

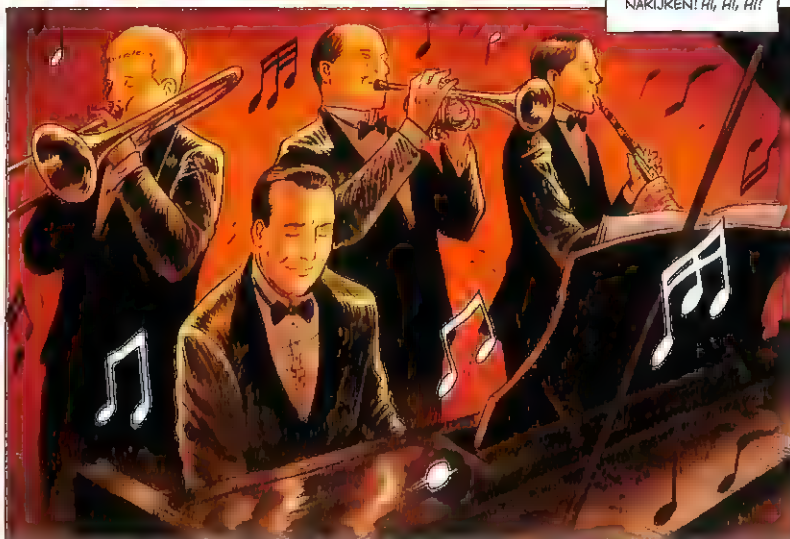
DE MICHÈLE CLÉMENCEAU?
VAN SEVEN HEAVEN?

IN EIGEN PERSOON!











DAMES EN HEREN,
GOEDE AVOND!

WELKOM IN CHAPMAN'S PARADISE!
IK VERZEKER U DAT U, MET ONZE
VERNIEUWDE SHOWFORMULE, EEN
ONVERGETELIJKE AVOND ZULT BELEVEN!



U MOET WETEN DAT WE ER
STEEDS NAAR STREVEN ONZE
GRENZEN TE VERLEGGEN, OM
U TELKENS WEER EEN UNIEKE
ERVARING TE BEZORGEN!!!



BIJ CHAPMAN GELDT:
TEVREDEN OF GELD TERUG!

OEI, OEI! HIJ LIJKT
NOG ALTIJD OP EEN
SCHONENVERKOPER!

CLARA,
HET IS
BIJNA
AAN ONS!



DUS, NIET LANGER
GETALMD:
MAG IK UW WARM
APPLAUS VOOR
ONZE CHARMANTE
JONGEDAMES!

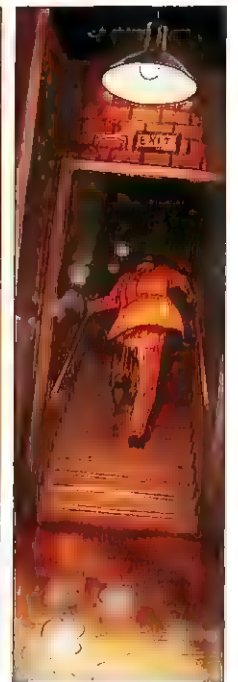
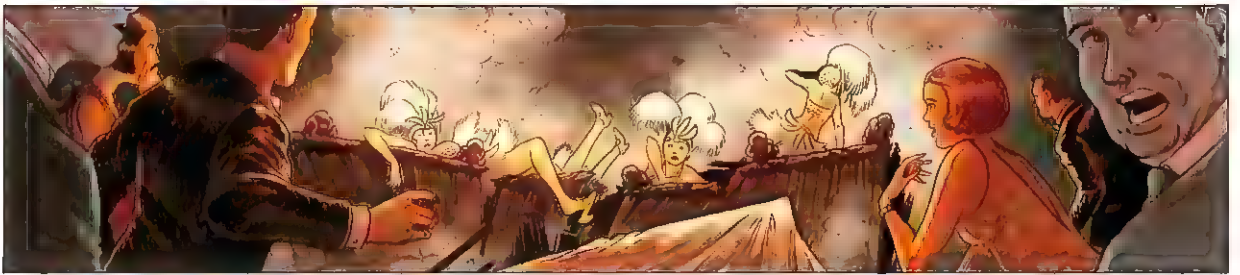


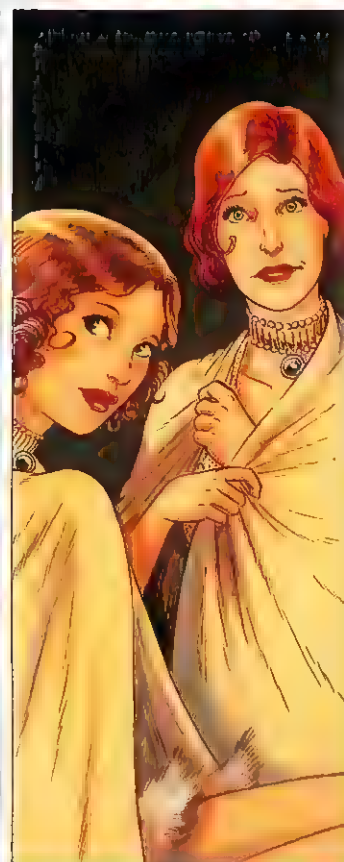
♪ THERE'S A FRUIT STORE ON OUR STREET
IT'S RUN BY A GREEK.
AND HE KEEPS GOOD THINGS TO EAT BUT YOU SHOULD HEAR HIM SPEAK!



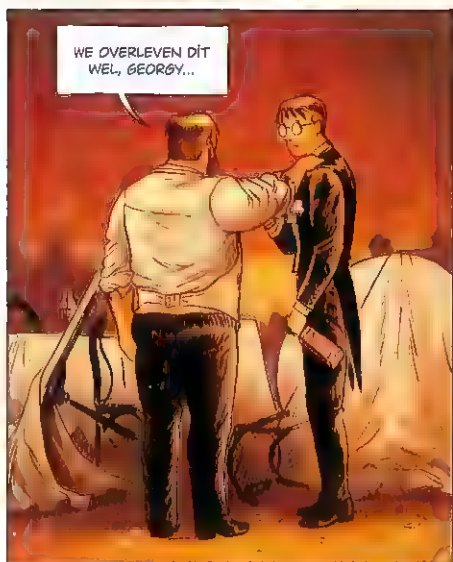
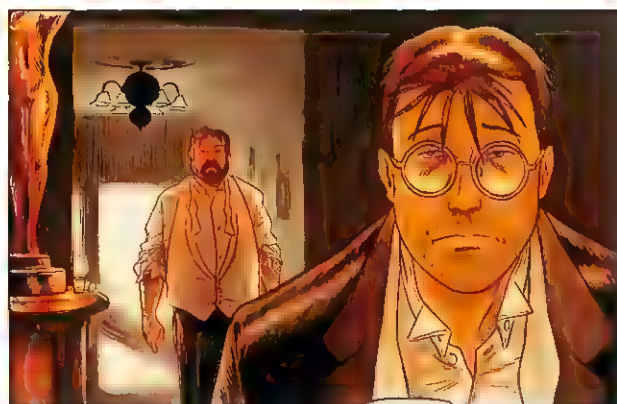
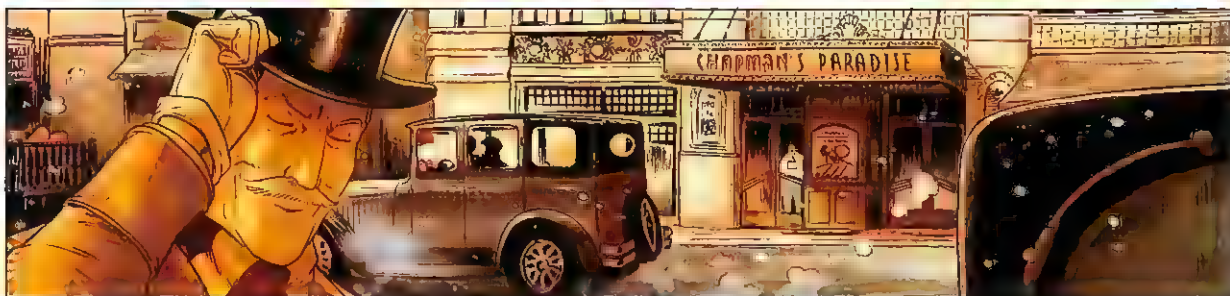
♪ WHEN YOU ASK HIM ANYTHING,
HE NEVER ANSWERS "NO".
HE JUST "YES"ES YOU TO DEATH,
AND AS HE TAKES YOUR DOUGH HE TELLS YOU
"YES, WE HAVE NO BANANAS"













JA, MISS, VARIETY BRENGT UITVOERIG VERSLAG VAN DE GEBEURTENISSEN VAN VRIJDAGAVOND... GELUKKIG KWAM IEDEREEN ER MET DE SCHRIK VANAF!

DIE ONBEKWAME REGISSEUR HEEFT ONS UITEINDELIJK EEN GROTE DIENST BEWEZEN...

ZOALS U HAD VOORZIEN!



IK ZAL DE BROERS CHAPMAN OVER EEN WEEK OPNIEUW AANSPREKEN, ALS HET STOF WAT IS GAAN LIGGEN. NU HUN IMAGO ZO'N ZWARE DEUK HEEFT GEKREGEN ZULLEN ZE ONS BOD HAAST NIET MEER KUNNEN WEIGEREN!



MAAR WAT IK ME AFVRAAG: WAAROM BENT U ZO HARDNEKKIG? ER ZIJN TENSLOTTE GENOEG ANDERE LOCATIES IN DE BUURT, WAAR U UW EIGEN CABARET KUNT OPENEN...

...MISSCHIEN WAT MINDER IDEAAAL GELEGEN DAN DE CHAPMAN'S, MAAR ZEKER BETAALBAARDER EN BOVENDIEN METEEN BESCHIKBAAR!

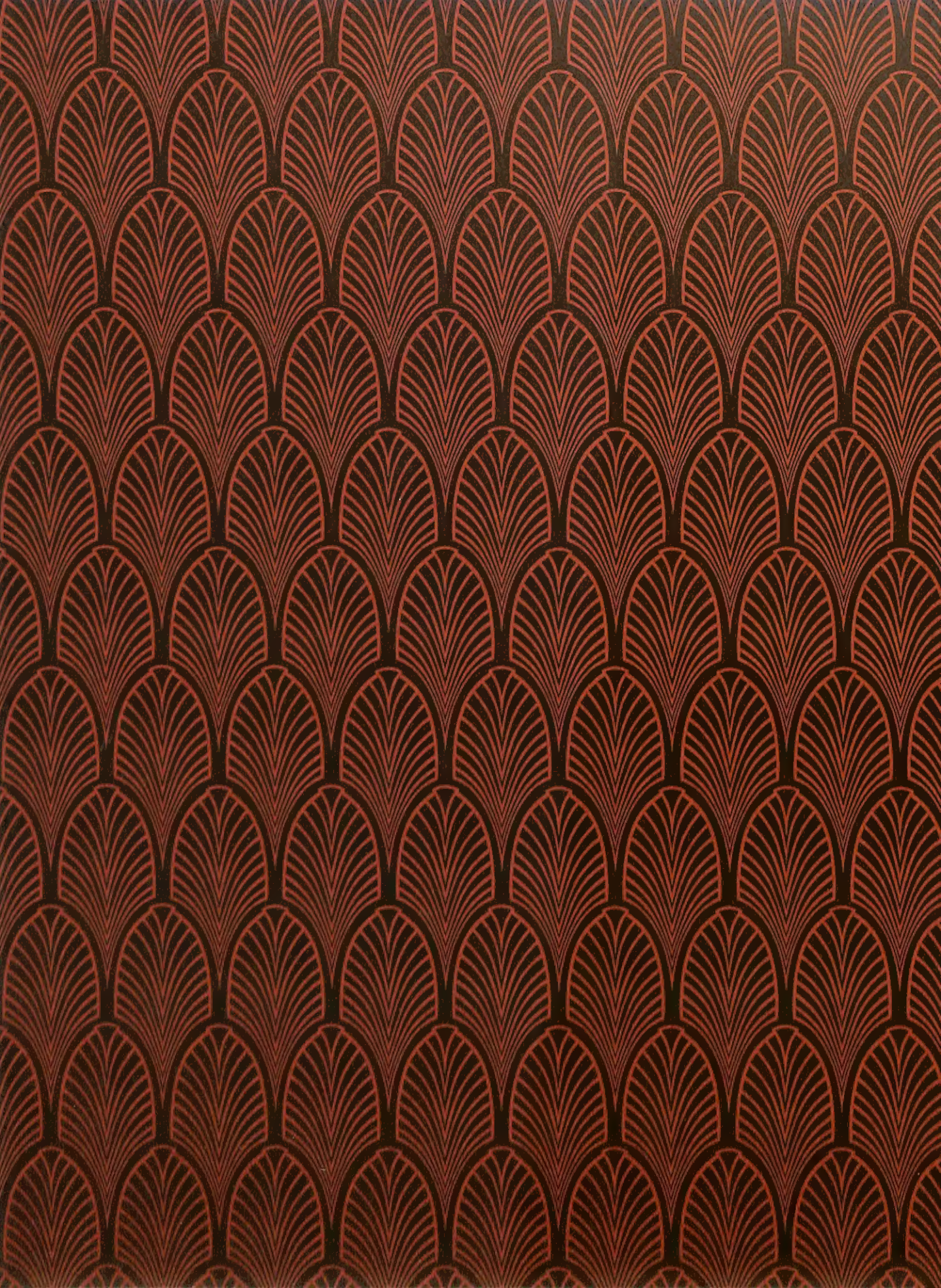


MENEER WILCOX, HOUDT U ZICH MAAR BEZIG MET UW EIGEN WERK...



WAT IK HEB MET CHAPMAN'S PARADISE GAAT U NIET AAN.

IK WIL DIE CLUB EN IK ZAL HEM KRIGEN!







Kijk, Lenny... Zie je al die verlichte reclameborden? Dat is de melkweg van het fortuin!
 Een lichtbaken die alle rijkelui aantrekt die zich met alle remmen los in het nachtleven willen storten...
 Mensen die het leven gulzig leven, op het ritme van uitgelaten feestjes, levend van dag tot dag,
 steeds weer op zoek naar opwinding!

Aan ons om elke nacht opnieuw hun honger te stillen, want Broadway slaapt nooit!



BROADWAY, EEN DENDEREND SPEKTAKELSTUK IN TWEE BEDRIJVEN.



SILVESTER

www.thestrip.com

ISBN: 978-94-6304-212-3



9 789463 062121